

CURRICULUM VITAE

1999

Nome : Leonardo Aldrovandi

Endereço : Rua Pamplona 237, ap. 81

01405-000 São Paulo - SP

email : leoaldrovandi@mandic.com.br

Data de Nascimento: 29/09/73

Local: São Paulo SP

ESTUDOS:

Inicia seus estudos de piano aos doze anos com a professora húngaro-americana Sylvia Zaremba em Columbus, Ohio, USA. Volta ao Brasil aos quinze anos e em São Paulo recebe orientação de Sandra Abraão em piano, percepção e harmonia. É atualmente formado no curso de graduação em piano da UNICAMP, sob a orientação do professor Mauricy Martin. Atualmente vinculado à PUCSP, desenvolve mestrado em pesquisa e criação musical, orientado por Silvio Ferraz. Área de interesse: música contemporânea, no que concerne a variabilidade e mutação da idéia de gesto em música, improvisação, e a música com suporte tecnológico.

OBRAS E ATUAÇÕES:

Como compositor e improvisador foi membro da associação cultural catalã *** de Barcelona, Espanha, em colaboração com Tiago Carneiro da Cunha. Com o grupo realizou a música de performances, com destaque para “Los Brazos” em 1995 e do espetáculo **Paradis Perdut** estreado em abril de 1996, sendo co-autor do projeto original. Sua música foi produzida pelo Institut Universitari de L’Audiovisual da Universidade Pompeu Fabra, na Fundació PHONOS, em Barcelona. Em dezembro de 1996 e Janeiro de 1997 o grupo apresentou a instalação **núm.2.01**, na Fundação Miró, com ambiente sonoro. Estreou o segundo espetáculo do grupo, **N.2**, em trilha feita em parceria com Arnaldo Antunes, no festival de verão de Barcelona, numa co-produção da Expo98 de Lisboa. Em Campinas participou da primeira Mostra da Companhia Livre de Música e da Segunda e Terceira Semana de Música Brasileira da UNICAMP.

Desenvolve trabalho pessoal como improvisador ao teclado, além de peças escritas e eletroacústicas. Dentre elas: *Tangst p/ cello solo*, *Espelhar 1001 passinhas* para piano, contrabaixo, e vozes amplificadas, *Satiestas*, *Contrapontos chorosos*, *ETrevisited*, *Extempos* para piano, *I.II*, e *patio*, para tape.

Guia para continuar

-  **Programação da ANPPOM 1999**
-  **Informação dos Participantes**
-  **Saída dos Anais da ANPPOM**